

# Lahden Ant Fest -olutfestarilla löytyy jopa kiinnostavampi valikoima kuin Helsingissä - ”Tämä meni ohi, valikoima voitti”

### Pitkäaikainen olutharrastaja Lammitla valitsi Lahden Ant Festin Helsinki Beer Festivalin sijaan.



Ant Festin puuhemies Teemu Lahtinen valitsi perjantaina omaan lasiinsa Garage-panimon One Time Thing -oluen, jossa on kuulemma humalaa ja happamuutta sopivassa suhteessa. Sunnuntaihin asti jatkuvaan oluttapahtumaan ei ole sisäänpääsymaksua, mutta pakollinen nimikkolasi maksaa viisi euroa. Kuva: Katja Luoma

Jos nyt haluaa perustaa uuden pienpanimon, sen täytyy olla todella kova. Näin väitti Lahdessa perjantaina alkaneen Ant Fest -olutfestivaalin yksi järjestäjä, lahtelainen olutbloggari ja -toimittaja **Teemu Lahtinen**.

– Viimeisen vuoden tai kahden aikana suomalaisten panimoiden laatu on kasvanut todella selvästi. On tullut myös huippupanimoita, joiden tuotteita kehtaa myydä ulkomaalaisillekin, hän kehui ja tarkensi, että liika nöyryys on poistunut tekemisestä.

Lovisankadun Torvi ja Tirra –ravintoloista nyt myös Lahden Pikkuteatteriin laajentuneessa Ant Festissä huippupanimoita edustavat ainakin CoolHead Tuusulasta ja Tuju Lappeenrannasta.

– Siinä on kaksi tekijää, jotka kilpailevat ihan helposti kansainvälisten huippujen kanssa, Lahtinen hehkutti perjantaina.

Sunnuntaihin asti kestävä tapahtuman valikoima on viimevuotista laajempi, yli 40 juomaa, mutta yhtä tuotetta on määrällisesti vähemmän. Siksi ensimmäisille riitti isoin valikoima.

Ant Festin järjestäjät eli Bönthöön bönthöön -olutblogia pitävä Lahtinen, lahtelainen kotiolutkollektiivi Ant Farm sekä Torvi- ja Tirra-ravintolat onnistuivat hankkimaan tapahtumaan muun muassa Evil Twin -panimon kookoksella ja hedelmillä maustettua Milk IPA -tyyppistä The Nomadic Approach -olutta, jonka koko nimi jääköön mainitsematta.

## ”Juuri tällaista hain”



After work -olulle tulleet Henrik Saari ja Anna Huttunen ovat käyneet aiemmin isoilla olutfestivaaleilla. He pitivät Pikkuteatterin yläkertaan rakennetun kahvilatilan kodikkaasta tunnelmasta. Kuva: Katja Luoma

Ant Fest alkoi perjantaina illtakuudelta. Heti ovien auetta Pikkuteatteriin ja Tirraan levittäytyi jo runsaasti väkeä.

Pikkuteatterin yläkerran olutkahvilaaksi muutetussa tilassa vastaan tuli muun muassa kaksi oluentytäviä Lahden kaupungin työntekijöiden porukasta. **Anna Huttunen** ja **Henrik Saari** valitsivat lasiinsa bourbon-tyynyreissä kypsänyttä hapanolutta.

– Tämä on hyvää. Aika hapokas, kirpsakka suorastaan, Huttunen kuvaili.

– Aika erikoinen, ei ole tällaista olutta tullut maistettua. Ehkä juuri tällaista tulit hakemaan täältä, Saari kertoi.

Tapahtumassa työskentelevän kollegan suosituksesta paikalle tullut kaksikko oli ehtinyt kokeilla myös ruokapuolta, muun muassa ranskalaisista galette-piirasta.

Ruoka onkin toista kertaa järjestettävässä tapahtumassa tärkeä, kertoi järjestäjä Lahtinen.

Saatavilla on muun muassa festivaalin virallisella oluella eli Knock Out Seasonilla maustettua sapsukaa. Tarjolla on oluen palanpainikkeeksi myös katuruokaa.

– Haluttiin myös tehdä ruokapuoli niin, ettei se olisi perinteistä nauravaa nakkia ja uppopaistettua Mars-patukkaa, vaan saataisiin hyvistä raaka-aineista ja ehkä vielä paikallisilta tekijöiltä näitä ruokia, Lahtinen selitti.

## Lahti kurvasi ohi



Kokenut olutharrastaja Marko Lassila kertoi pitävänsä Ant Festin olutvalikoimaa kattavana. Hän tilasi muun muassa kevyen hedelmäisen sessio-IPAn, jonka Eetu Järventausta lasi. Kuva: Katja Luoma

Tirran puolella oli perjantaina hyvissä ajoin myös lammilainen **Marko Lassila**, jota uskaltaa kutsua jopa yhdeksi Suomen pitkäaikaisimmista olutharrastajista.

Hän oli paikalla myös ensimmäisessä Ant Festissä viime vuonna.

– Täällä on viimevuotista parempi valikoima, Lassila havaitsi.

Lassila on harrastanut oluita 1990-luvun puolivälistä ja nähnyt myös panimoravintolakulttuurin ensimmäisen, sittemmin kuituneen aallon. Hän ei ole ehtinyt kyllästyä harrastukseen, koska olutkulttuuri on kehittyntä ja kotimaistenkin tuotteiden laatu on parantunut jatkuvasti.

– Totta kai ulkomaisten oluiden lisäksi kotimaiset kiinnostavat, koska kotimainen pienpanimokenttä on tosi voimakas, ja sieltä tulee hyvin monen tyylistä tuotetta.

Sattumalta samaan aikaan Ant Festin kanssa järjestetään myös iso Helsinki Beer Festival, jossa Lassila on yleensä aina käynyt. Ant Festin Lahtisen sanoja mukailien pienempi, paikallisempi ja modernimpi tapahtuma kuitenkin erottui edukseen.

– Tämä on ensimmäinen kerta vuoden 2002 jälkeen, ennen mene käymään HBF:ssä. Tämä meni ohi siitä. Valikoima voitti, Lassila sanoi.

**”Tämä on ensimmäinen kerta vuoden 2002 jälkeen, ennen mene käymään Helsinki Beer Festivalissa. Ant Fest meni ohi siitä.”**

Olutharrastaja Marko Lassila



Ant Festissä on tarjolla myös taidetta. Lahden Muotoilainstituutissa aikoinaan opiskellut valokuvaaja Nick Tuinen esitteli Pikkuteatterin yläkerran vessassa pikkelissipaita, jotka hän asetteli sen jälkeen ympäröiville festivaalijoille. Osa teoksista esittää festivaalin henkilöikunutta. Kuva: Katja Luoma

**Tuomas Haakana** tuomas.haakana@ess.fi  
f t in w

- #### Lisää aiheesta
- 5.4.2019 **Lahtelainen olutjuhla Ant Fest laajenee Pikkuteatterin puolelle**
  - 6.4.2018 **Kaikille erikoisluet eivät maksa maltaita - Teemu Lahtinen saa mallasjuomansa panimoilta ilmaiseksi**

**Asiasanat:** Olut Tapahtuma Talous Matkailu- ja vapaa-aikatoiminta Ravintola-ala Taide Kulttuuri Viihde Kulttuuritapahtumat Prosessitoiminta Alkoholiuomatoloisuus Lahti

## Kommentit

Tilaa ilmainen ESS.fi uutiskirje  
Saat kiinnostavimmat uutiset suoraan sähköpostiisi.

## Suosittellempa

## Päijät-Häme

- Lahden Ant Fest -olutfestarilla löytyy jopa kiinnostavampi valikoima kuin Helsingissä - ”Tämä meni ohi, valikoima voitti”**
- Lahden ennakkoonestyksen tahti rauhoittui, Sysmä ja Padasjoki maakunnan kärjessä**
- Pelastajat hälytettiin lammelle Lahdessa, pulikoija sai kylmän kylvyn**
- Kuljettaja loukkaantui ajettuaan vahingossa seinään**
- Pelicansin ravintolotoiminta laajenee Lahden torille - uusi kesäterassi aukeaa vappuna**
- Kolme autoa kolari peräänajossa Hollolassa**
- Varkaat tyhjänsivät luksusmokeista kaiken verhoja ja pekkoukkia myöten - tekijällä jäi ”jännityksen hakeminen päälle”**
- Selvitys: Lahden ohittava Itärata ei ole kokonaistaloudellisesti kannattava - ”Tuotos-panos-suhde on surkea”**
- Lahdessa Liipolan tunnelin louhinta edennyt pois asuintalojen alta**

## Näitä luetaan nyt

- Uusimmat**
  - Mieluummin tekijä kuin kohde
  - Miljoonia saa yhä murhatta kaikessa rauhassa
  - Lahden Ant Fest -olutfestarilla löytyy jopa kiinnostavampi valikoima kuin Helsingissä - ”Tämä meni ohi, valikoima voitti”
  - Ali Ahola riehui kuukona tunkilla - Laballe toinen kiinnitys finaaliipaikkaan
  - Ilmakehän hiilidioksiditasot korkeimmillaan kolmeen miljoonaan vuoteen, esittää tutkimus
  - Trumpin ehdokas David Malpass valittiin Maailmanpankin johtoon - odotetaan kiristävän lainarahaa saantia Kiinalle
  - KTP-Basket katkaisi Seagulsin voittolennon

## Etusivulla

- Lahden ennakkoonestyksen tahti rauhoittui, Sysmä ja Padasjoki maakunnan kärjessä
- Pelicansin ravintolotoiminta laajenee Lahden torille - uusi kesäterassi aukeaa vappuna
- Ensin tytär, sitten poika - äiti rakentaa luottamista uudelleen näpitälystä kiinni jääneisiin lapsiinsa
- Josui pelaa toista kertaa Suomessa - tällä kertaa hän aikoo päättää kauden potkujen sijaan mitalijuhlalla
- Lahden Ant Fest -olutfestarilla löytyy jopa kiinnostavampi valikoima kuin Helsingissä - ”Tämä meni ohi, valikoima voitti”

## Sarjakuvat

**Fingerpori 5.4.2019** **Viivi ja Wagner 5.4.2019**

## Radio Voima

- Uusimmat podcastit**
  - Oluen ystävät valtaavat Lovisankadun viikonloppuna - Ant Fest ei ole vain bisessifetistilöiden tapahtuma
  - FC Lahden tavoitteena ylempi jalkosarja - Ristiä ja Viitiko uskallavat myös unelmoida
  - Lahtelaiskaverukset haluavat luoda omannäköisiä tapahtumia - Elastinen tähdiää Ansa Events Oy:n tilkkasetta
  - Vaaliaamu: Onko Lahden ja Hämeenlinnan välillä vastakkainasettelua, ESS:n päätoimittaja Markus Piirttikö ja uutispääällikkö Kimmo Kangas?
  - Vaaliaamu: Mitä vaaditaan ehdokkaalta, että pääsisi eduskuntaan keskuskaupungin ulkopuolelta?

## Paikallismediat